

Литература за деца и юноши



Фантастичното в помощ на децата да разберат реалистичното

Изготвила: Цветелина Симеонова Симеонова
Факултетен номер: 0SL0100414

Развитието на детската литература през годините



1876

Поява на детската
литература в
България



1900

Пайдиален тип
литература



1929

Първият детски
роман на Калина
Малина „Златно
сърце“



1930

Фантастика в
детската
литература

Появата на романа
„Ян Бибиян“ на
Елин Пелин

Книгите, които избрах за съпоставка



„Еми и крадецът на сенки“

Марин Трошанов



„Кало Змеят“

Милен Халъов



Творческа история

След интервю, което взех на Марин Трошанов, той ми сподели, че написва книгата „Еми и крадецът на сенки“, повлиян от истинско свое пътешествие с влак към Бургас. Там среща момиче на име Таня, което има цветна коса и също толкова цветен характер. Тя се превръща в прототип на Еми, а той вплита черти от себе си във Виктор.



Думи на Милен Халъов за създаването на „Кало Змея“ от интервю в списание *litdesign*:
Идеята тръгна от това, че исках да пиша за дете супергерой. Знаех какви сили искам да има и в последствие ми се видя подходящо да го обвържа с българската митология.



ОСНОВНИ МОТИВИ

01

Трудностите в детството

Битовите и семейни
проблеми, които
съпътстват и детето

02

Фантазното като път към съзряването

Детето преживява
т.нар. инициация

03

Детското приятелство, като крепяща сила

Приятелството е това, което
помага на детето да
порасне силно и обединено
с другите

Главните герои в книгите

„Еми и крадецът на сенки“

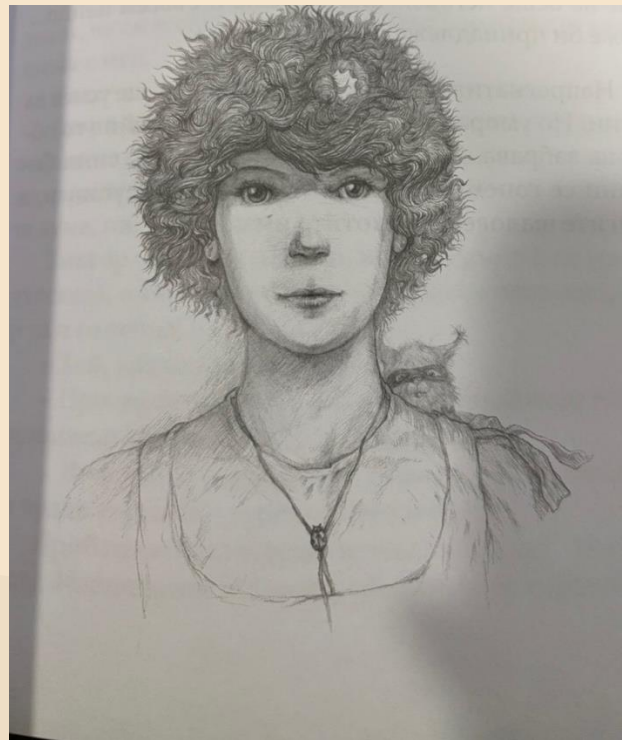
- Виктор-обикновено момче от София, от семейство на родители с финансови проблеми, болна баба и вуйчо, който създава проблеми за семейството
- Еми-дъщеря на Радост и Тъга, цветовете на косите ѝ се влияят от емоциите, живее в къща, която се побира в куфар със своите две баби-Агата и Агнеса
- Меркулион-зъл чародей, който краде сенките на хората

„Кало Змее“

- Калоян-момче, което е син на змей и обикновена жена, притежава свръхбързо бягане и спортни умения
- Ралица-майка на Кало
- Вихрен-само се споменава-змей и баща на Кало
- Йоана-осиновената сестра на Рая-оказва се „златната ябълка“, която може да контролира русалки и самодиви
- Рая-сестра на Йоана, част от триглавата ламя, с която се бори Кало, преродена в дете
- Ерди-най-верният приятел на Кало, дете от ромски произход, което има чуден глас
- Алекс-лекар и помощник на организацията „Дънгори“, която се бори със злините и помага на Кало да победи ламята и белязаното момче
- белязаното момче-една от главите на ламята, главният антагонист в книгата



Кало и неговите обичайни полети над Румица



Илюстрация от
книгата на Марин
Трошанов,
изобразяваща Еми

Детето като читател не
трябва да е
покровителствано, нито
идолизирано: трябва да
говорим на него като човек
на човека.

~ C.S. Lewis, "On Three Ways
of Writing for Children"



Посланията в книгите

Запазване на доброто

Пътят на доброто може да бъде по-сложен за изминаване, но е по-плодотворен

Приятелството е подкрепа и любов

Способността на хората да бъдат приятели

Фантазното помага да се осъзнае реалното



Илюстрациите като поглед на текста



Близко до острова, където живее Меркулион



Меркулион с коня си

Благодаря за вниманието!

Източници: Wikipedia

-Ciela.bg

-книгите на Марин Трошанов „Еми и
крадецът на сенки“ и на Милен Халъов
„Кало змеят“-първа част

CREDITS: This presentation template was created **by**
Slidesgo, including icons **by Flaticon**, infographics &
images **by Freepik**

Please keep this slide for attribution

